

Les homophones

On entend pareil mais cela ne s'écrit pas pareil !

En français, il peut arriver que plusieurs mots s'écrivent différemment mais se prononcent de la même façon. Ainsi : « sceau »/« seau »/« saut » se prononcent pareil mais ne s'écrivent pas pareil. C'est **l'orthographe, grâce à sa complexité, qui nous sauve de la confusion.**

Exemple : La grenouille franchit la rivière dans un grand saut / La grenouille franchit la rivière dans un grand seau : sans la différence que permet l'orthographe, il y a bien des mots que nous confondrions et par voie de conséquence, des situations !

Dans chacune des phrases suivantes, choisis les mots qui donnent du sens à la phrase :

1/ ancre ou encre ? port ou porc ?

Le bateau a levé l'_____ et s'éloigne du _____ .

2/ are ou art ? statut ou statue ?

On a visité un musée d'_____ moderne et on a vu une magnifique _____ .

3/ but ou butte ? bond ou bon ?

Le chaton a franchi la _____ de terre d'un seul _____ .

4/ chant ou champ ? cane ou canne ?

Chaque matin, le _____ du coq réveille la _____ et ses canetons .

5/ quart ou car ? signe ou cygne ?

Le chauffeur du _____ fait un _____ au policier.

6/ datte ou date ? coin ou coing ?

Le cuisinier a préparé un dessert à base de _____ et de _____ .

7/ pain ou pin ? repaire ou repère ?

Avant de s'engager dans la forêt de _____, on a pris un _____ sur le plan.

Correction

1/ ancre ou encre ? port ou porc ?

Le bateau a levé l'**ancre** et s'éloigne du **port**.

2/ are ou art ? statut ou statue ?

On a visité un musée d'**art** moderne et on a vu une magnifique **statue**.

3/ but ou butte ? bond ou bon ?

Le chaton a franchi la **butte** de terre d'un seul **bond**.

4/ chant ou champ ? cane ou canne ?s

Chaque matin, le **chant** du coq réveille la **cane** et ses canetons .

5/ quart ou car ? signe ou cygne ?

Le chauffeur du **car** fait un **signe** au policier.

6/ datte ou date ? coin ou coing ?

Le cuisinier a préparé un dessert à base de **dattes** et de **coings**.

7/ pain ou pin ? repaire ou repère ?

Avant de s'engager dans la forêt de **pins** on a pris un **repère** sur le plan.