



# Télévision

Bernard Friot

*en autonomie*

**Compétences** : *Repérer l'organisation et la description spatiale.*

- les mots identifiant des lieux
- les mots connecteurs liés au temps
- les verbes de localisation et de déplacement

**Le présent document propose une activité à mettre en œuvre en autonomie** : il s'agit d'un texte narratif permettant de travailler la compréhension des différents espaces dans une nouvelle.

**Support** : *Télévision, Histoires pressées, Bernard Friot*

**Matériel par élève** :

- Le texte *Télévision*
- Le questionnaire/les consignes...
- La fiche autocorrective

# Télévision

Moi, j'adore regarder la télévision.

Je connais les programmes par cœur et je sais tout ce qui se passe dans le poste. Je me suis même amusé à le démonter et à le remonter plusieurs fois et j'ai rajouté deux ou trois boutons.

5 Mes parents ne sont pas d'accord. Ils disent que je perds mon temps et que je ferais mieux d'apprendre mes leçons.

L'autre soir, je regardais un film policier passionnant quand mon père s'est mis à hurler comme un sauvage :

10 - Éteins la télévision ! Ça fait quatre heures que tu es planté là devant le poste comme un poteau électrique dans un champ de navets ! Tu vas bientôt avoir le cerveau aussi mou que du chocolat fondu ! File dans ta chambre et va lire un peu ton livre de lecture !

15 Il y a longtemps que j'ai compris qu'il vaut mieux ne pas discuter avec mon père quand il est dans cet état-là. Je suis donc allé dans ma chambre et j'ai pris mon livre de lecture. Je me suis endormi avant d'avoir terminé la deuxième ligne.

J'ai été réveillé par des cris et des hurlements. En écoutant bien, j'ai reconnu les voix de toute la famille : les barrissements de mon père, les mugissements de ma mère, les piaillements de ma grand-mère et les hennissements de ma sœur.

20 Je suis allé voir ce qui se passait. Et j'ai vu ! Un python essayait d'étouffer ma grand-mère, un crocodile avait attaqué une cuisse de mon père, deux jaguars se disputaient ma mère et un requin demandait à ma sœur d'enlever ses chaussures pour qu'il puisse la croquer proprement. Et des centaines de fourmis rouges sortaient du poste de télévision et couraient comme des folles dans le salon.

25 Je me suis précipité pour éteindre la télévision et tout est rentré dans l'ordre. Sauf que ma sœur a continué à sangloter pendant dix minutes.

Je lui ai donné un mouchoir et j'ai dit à mon père :

- Voilà ce qui se passe quand on ne sait pas se servir d'une télévision !
- Mais on voulait juste mettre un documentaire sur les animaux ! a-t-il répondu.

30 Je lui ai dit de me laisser faire et j'ai remis mon film policier. Ils ont tous râlé en disant que c'était débile, mais ils ont regardé jusqu'au bout avec moi. Et il a fallu que je me fâche pour qu'ils aillent au lit : ils voulaient encore regarder les informations télévisées.

Il faudra que je bricole à nouveau le poste de télévision. Sinon, ça va mal se terminer...

Date : .....

Prénom : .....

## Télévision

⇒ Tu vas maintenant prendre connaissance des questions. Puis tu y répondras en relisant tout le texte.

**1. Coche la phrase qui indique l'ordre des événements dans le texte.**

- Le narrateur monte dans sa chambre, regarde un film policier puis il lit un livre et s'endort.
- Le narrateur regarde un film policier puis il lit un livre, il monte dans sa chambre et s'endort.
- Le narrateur regarde un film policier puis il monte dans sa chambre, lit un livre et s'endort.
- Le narrateur s'endort en regardant un film policier puis il monte dans sa chambre et lit un livre.

**2. Dans cette liste de lieux entoure uniquement les lieux mentionnés dans le texte que tu viens de lire. N'hésite pas à utiliser ton dictionnaire.**

*la chambre – un verger – devant la poste – un champ de navets – devant le poste – le salon – à l'école – au zoo – devant un poteau électrique – dans la rue*

**3. Parmi ceux que tu as entourés, certains lieux sont des lieux que le narrateur a réellement fréquentés et d'autres pas. Classe-les dans le tableau suivant :**

Lieux fréquentés par le narrateur	Autres lieux

**4. Indique l'action :**

- qui dure plusieurs minutes : .....
- qui dure plusieurs heures : .....

**5. Dans les lignes 12 à 25, relève trois verbes qui indiquent un déplacement :**

.....  
.....  
.....

## Télévision

⇒ Tu vas maintenant comparer tes réponses avec celles du corrigé.

### 1. Coche la phrase qui indique l'ordre des événements dans le texte.

Le narrateur monte dans sa chambre, regarde un film policier puis il lit un livre et s'endort.

Le narrateur regarde un film policier puis il lit un livre, il monte dans sa chambre et s'endort.

Le narrateur regarde un film policier puis il monte dans sa chambre, lit un livre et s'endort.

Le narrateur s'endort en regardant un film policier puis il monte dans sa chambre et lit un livre.

### 2. Dans cette liste de lieux, entoure uniquement les lieux mentionnés dans le texte que tu viens de lire. N'hésite pas à utiliser ton dictionnaire.

la chambre – un verger – devant la poste – un champ de navets – devant le poste –  
le salon – à l'école – au zoo – devant un poteau électrique – dans la rue

### 3. Parmi ceux que tu as entourés, certains lieux sont des lieux que le narrateur a réellement fréquentés et d'autres pas. Classe-les dans le tableau suivant :

Lieux fréquentés par le narrateur	Autres lieux
<p>devant le poste le salon la chambre</p>	<p>devant un poteau électrique un champ de navets</p>

### 4. Indique l'action :

- qui dure plusieurs minutes : **la petite sœur qui pleure (ligne 25)**

- qui dure plusieurs heures : **le narrateur qui reste planté devant la télévision (ligne 9)**

### 5. Dans les lignes 12 à 25, relève trois verbes qui indiquent un déplacement :

Je **suis allé voir** ce qui se passait. ... des centaines de fourmis rouges **sortaient** et **couraient**... Je **me suis précipité**...